



Café Filosófico



“A melancolia em Machado de Assis:
entre a história e a literatura”

Curador: Marco Cícero Cavallini

Professor associado da Universidade Estadual de Maringá (UEM), é Doutor em História Social do Trabalho e da Cultura pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP, 2005). Pós-doutorado pela Università degli Studi di Roma "La Sapienza", realizado junto ao Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali (2015-16). Investiga a área de história e literatura, com ênfase em século XIX e história do Brasil Império.

12 de setembro de 2024, às 16h00
Teatro Calil Haddad
Av. Luiz Teixeira Mendes 2500



Departamento
de Filosofia





Café Filosófico

A melancolia em Machado de Assis: entre a história e a literatura

Partindo de uma crônica de Machado de Assis, *Vae Soli* (1892), a apresentação fará percursos sobre a representatividade da melancolia na literatura e na obra do escritor. Passando por questões que tocam as dimensões patológicas e terapêuticas, filosóficas, éticas, estéticas e políticas do tema. Passeio entre a história e a literatura, pontuado por algumas reflexões existenciais e culturais que ressoam na consciência do ser no tempo.